

IRREVERENCIAS

Cabaret literario

(Idea original de Alfonso Delgado)

Sala MAC (Casa Elder)
Robayna, 2. Santa Cruz de Tenerife
Jueves, 16 de mayo de 2013, 19.45h

El concepto de cabaret casi ha pasado a la historia. Según el diccionario de Moliner “es un lugar de esparcimiento donde se baila, se bebe y se ven espectáculos de variedades”. El diccionario Sopena añade que se trata de “una casa o sitio público y nocturno donde la gente se reúne para cenar, jugar, bailar y ver espectáculos frívolos”.

Pero, entonces, ¿qué es un cabaret literario? Es un espacio de convivencia donde se pueden escuchar textos, cuentos o poemas en forma de espectáculo. No es preciso que sea con nocturnidad, pero sí con alevosía, es necesario que el actor o el músico estén muy cerca del público, sin focos que cieguen sus ojos, de manera que pueda contemplar la luz en la mirada del que observa. En España, sin embargo, no ha habido tradición de cabaret literario como en Francia, Alemania o Argentina, países en los que ha disfrutado de una larga vida con textos de Brecht o Boris Vian, música de Kurt Weill o Brassens e intérpretes como Juliette Greco, Patrice Chéreau, Ute Lemper, Nacha Guevara o Cipe Lincovski. Jorge García Rojas interpreta, de una forma especialmente creativa, canciones que van del blues al country, pasando por versiones de standars que lleva a su terreno. Lo acompaña Anthony Warde. Alfonso Delgado actúa como maestro de ceremonias intentando llevar a los espectadores por un laberinto en el que nos encontramos con textos y personajes directos. La cultura puede tomar diferentes formas y ésta vez, sobre todo, quiere ser divertida y diversa.



Ficha técnica

Músicos:

Jorge García Rojas

Anthony Warde

Textos:

Alfonso Delgado

Sonido: Jaime Rodríguez

Producción Ejecutiva: Paloma Reillo

Vestuario: The Happy Colors

Agradecimiento especial a Amós García Montelongo que nos enseñó a amar el jazz, el blues, el flamenco y otras cosas de la vida.

Dedicado a todos los que, de alguna forma, nos han inspirado: Isabel Rojas Haro, Van Morrison, Bob Dylan, John Ford, María Belén Morales, Woody Allen, Cristina Peri Rossi, Isabelle Huppert, Clarice Lispector, Ute Lemper y Patrice Chéreau.